ANDRZEJ TARANEK. pogranicza wyobraźni

Wydawnictwo
Uniwersytetu
Gdańskiego

Uniwersytet
Gdański

EGZ. _____ /300

ANDRZEJ TARANEK. pogranicza wyobraźni

30 LAT PRACY ARTYSTYCZNEJ
NA UNIWERSYTECIE GDAŃSKIM

opracowanie i redakcja
JOANNA KAMIEŃ

WYDAWNICTWO UNIWERSYTETU GDAŃSKIEGO
GDAŃSK 2026

Recenzent
Prof. Maciej Świeszewski

Redakcja i korekta
Joanna Kamień

Konsultacja redakcyjna
Sonia Cynke

Opracowanie spisu książek
Joanna Kamień, Agnieszka Kołwzan, Anna Roman, Justyna Zyśk

Projekt okładki i stron tytułowych
Andrzej Taranek

Na okładce
sygnatura Andrzeja Taranka
zaprojektowana przez artystę w czasach studenckich

Opracowanie i przygotowanie do druku materiału ilustracyjnego
Andrzej Taranek

Projekt graficzny, skład i łamanie
Rafał Sosin

© Copyright by Uniwersytet Gdański, 2026
Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

ISBN 978-83-8206-816-0

Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
ul. Armii Krajowej 119/121, 81-824 Sopot
tel. +48 58 523 11 37, tel. kom. +48 725 991 206
wydawnictwo@ug.edu.pl
wydawnictwo.ug.edu.pl

Księgarnia internetowa: wydawnictwo.ug.edu.pl/sklep

Druk i oprawa
Zakład Poligrafii Uniwersytetu Gdańskiego
ul. Armii Krajowej 119/121, 81-824 Sopot
tel. +48 58 523 14 49

Wydrukowano na papierze Pergraphica classic smooth 120 g
w nakładzie 300 egzemplarzy ręcznie numerowanych przez Andrzeja Taranka

Spis treści

Piotr Stepnowski
Przedmowa
7

Aleksandra Dulkiewicz
„Nasz gdański" Andrzej Taranek
9

Joanna Kamień
Wprowadzenie
11

Joanna Kamień
O Andrzeju Taranku
17

Andrzej Taranek
Wokół książki
21

Paweł Huelle
W cieniu kąpieliska
27

Joanna Kamień
Nie oceniaj książki po okładce?
41

Joanna Kamień & Kamil Zeidler
Projekty Andrzeja Taranka
do Biblioteki Studiów Azji Wschodniej
61

Andrzej Taranek
Cztery widoki góry Fuji
widziane ze Stoczni Gdańskiej
73

Irena Kadulska
„Dramat" na okładce
93

Kamil Zeidler
Ekslibrisy Andrzeja Taranka
151

Kazimierz Nowosielski
Myśląca kreska Andrzeja Taranka
161

Ewa Barylewska-Szymańska
Muzeum Historyczne Miasta Gdańska –
Dom Uphagena
169

Andrzej Taranek
Okruchy zebrane
179

Kamil Zeidler
Szkice do Sądu Ostatecznego
Hansa Memlinga
193

Janusz Rachoń
Prace Andrzeja Taranka na 100-lecie
politechniki w Gdańsku i nie tylko
199

Jerzy Błażejowski
Gdańskie Towarzystwo Naukowe
na mapie projektów graficznych
Andrzeja Taranka
203

Andrzej Taranek
Byty subtelne
209

Andrzej Taranek
Malarstwo to poważna sprawa
215

Andrzej Taranek
Fotografuję, bo widzę
225

Nota edytorska
238

Spis rysunków, grafik, ekslibrisów,
plakatów, obrazów i zdjęć
239

Spis książek
242