

**Polska  
leksykografia  
autorska**

*Mojej Mamie,  
nauczycielce i poetce*

Katarzyna Wojan

**Polska  
leksykografia  
autorska**

Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego  
Gdańsk 2024

Recenzent  
dr hab. Agata Kozłowska, prof. UKSW

Redaktor Wydawnictwa  
Jerzy Toczek

Projekt okładki i stron tytułowych  
Filip Sendal

Na okładce scan fragmentu słownika *Słownictwo estetyczne Cypriana Norwida*, red. J. Chojak,  
Uniwersytet Warszawski, Warszawa 1994, seria Słownikowych Zeszytów Tematycznych /  
Uniwersytet Warszawski. Prace Wydziału Polonistyki.  
Pracownia Słownika Języka Cypriana Norwida, z. 3, s. 134

Skład i łamanie  
Maksymilian Biniakiewicz

Publikacja sfinansowana finansowana ze środków Prorektora ds. Badań Naukowych  
Uniwersytetu Gdańskiego oraz Prodziekana ds. Nauki i Współpracy Międzynarodowej  
Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Gdańskiego

© Copyright by Uniwersytet Gdański, 2024  
Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

ISBN 978-83-8206-657-9

Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego  
ul. Armii Krajowej 119/121, 81-824 Sopot  
tel. +48 58 523 11 37, tel. kom. +48 725 991 206  
e-mail: [wydawnictwo@ug.edu.pl](mailto:wydawnictwo@ug.edu.pl)  
[wydawnictwo.ug.edu.pl](http://wydawnictwo.ug.edu.pl)

Księgarnia internetowa: [wydawnictwo.ug.edu.pl/sklep/](http://wydawnictwo.ug.edu.pl/sklep/)

Druk i oprawa  
Zakład Poligrafii Uniwersytetu Gdańskiego  
ul. Armii Krajowej 119/121, 81-824 Sopot  
tel. +48 58 523 14 49

## Spis treści

|                                                                                   |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|----|
| Od Autorki .....                                                                  | 7  |
| CZĘŚĆ PIERWSZA<br>WPROWADZENIE DO LEKSYKOLOGRAFII AUTORSKIEJ                      |    |
| Źródła leksykografii autorskiej .....                                             | 11 |
| Na początku była glosa.....                                                       | 11 |
| Konkordancje – nie tylko do Biblii.....                                           | 16 |
| Mamotrekty, czyli piersią wykarmione .....                                        | 18 |
| Różne imiona leksykografii .....                                                  | 21 |
| Idiolekt jako „pieczęć osobowości” .....                                          | 25 |
| W kontinuum badań idiolektalnych .....                                            | 38 |
| Słownikarskie utrwalanie idiolektu.....                                           | 55 |
| Idiolekty słownikarzy .....                                                       | 59 |
| Rozmaitość rodzajów leksykografii autorskiej.....                                 | 64 |
| Funkcje słowników .....                                                           | 64 |
| Wokół typologii słowników .....                                                   | 67 |
| Wyodrębnione typy i formy utworów słownikowych .....                              | 75 |
| Aforystykony .....                                                                | 82 |
| Fotocytatografia .....                                                            | 83 |
| Pierwsze utwory z zakresu polskiej leksykografii pisarskiej .....                 | 86 |
| Największe dzieła narodowego słownikarstwa idiolektalnego .....                   | 87 |
| Kilka słów ogólnych.....                                                          | 87 |
| <i>Słownik języka Adama Mickiewicza</i> .....                                     | 87 |
| <i>Słownik języka Jana Chryzostoma Paska</i> .....                                | 89 |
| <i>Słownik polszczyzny Jana Kochanowskiego</i> .....                              | 91 |
| <i>Internetowy słownik języka Cypriana Norwida</i> oraz słowniki tematyczne ..... | 93 |
| Słowniki języka Juliusza Słowackiego .....                                        | 95 |
| <i>Słownictwo pism Stefana Żeromskiego</i> .....                                  | 95 |
| Słowniki nowe.....                                                                | 97 |
| <i>Słownik osobliwości leksykalnych Stanisława Wyspiańskiego</i> .....            | 97 |

|                                                                              |     |
|------------------------------------------------------------------------------|-----|
| <i>Słownik języka Maurycego Mochnackiego</i> .....                           | 98  |
| Słowniki języka Waława Potockiego.....                                       | 99  |
| Zwodnicze tytuły .....                                                       | 100 |
| Bibliografia polskiej leksykografii autorskiej .....                         | 102 |
| Układ i zawartość bibliografii .....                                         | 102 |
| Zasady ekscerpcji i rejestracji materiału .....                              | 104 |
| Literatura cytowana we <i>Wprowadzeniu do leksykografii autorskiej</i> ..... | 106 |

## CZĘŚĆ DRUGA

### BIBLIOGRAFIA POLSKIEJ LEKSYKOGRAFII AUTORSKIEJ

|                                                          |     |
|----------------------------------------------------------|-----|
| Wykaz skrótów.....                                       | 149 |
| Słowniki i wykazy stricte idiolektalne .....             | 153 |
| Słowniczk i indeksy archaizmów.....                      | 161 |
| Indeksy wyrazów i form .....                             | 167 |
| Glosaria i słowniczk do dzieł .....                      | 171 |
| Słowniki wersyfikacyjne (rymów).....                     | 181 |
| Słowniki i indeksy frekwencyjne oraz listy rangowe ..... | 183 |
| Słowniki inwersyjne i indeksy (a tergo).....             | 190 |
| Onomastykony i indeksy nazw .....                        | 192 |
| Konkordancje.....                                        | 198 |
| Słowniki encyklopedyczne personalne.....                 | 205 |
| Słowniki encyklopedyczne utworów .....                   | 207 |
| Słowniki i wykazy pseudonimów i kryptonimów .....        | 208 |
| Słowniki anagramów i palindromów.....                    | 211 |
| Skorowidze do dzieł .....                                | 212 |
| Fotocytatografia .....                                   | 213 |
| Korpusy elektroniczne.....                               | 215 |
| Bazy danych .....                                        | 216 |
| Aforystykony .....                                       | 217 |
| Pogranicze leksykografii .....                           | 329 |
| Antysłowniki.....                                        | 330 |
| Podsumowanie.....                                        | 332 |
| Indeks osób .....                                        | 333 |