

Pour l'expérience :

Madame Edwarda de Georges Bataille

Roberte, ce soir de Pierre Klossowski

Histoire d'O de Pauline Réage

Paulina Tarasewicz

Pour l'expérience :

Madame Edwarda de Georges Bataille

Roberte, ce soir de Pierre Klossowski

Histoire d'O de Pauline Réage

Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

Gdańsk 2022

Rapporteuse
dr hab. Anna Maziarczyk, prof. UMCS

Révision du texte
Anne Delsipée

Rédaction
Ewelina Ewertowska

Couverture et page de titre
Jessica Preyss

Mise en page
Maksymilian Biniakiewicz

La première version de cette étude, à présent largement remaniée
et complétée, fut écrite en tant que mémoire de master 2
à l'Université de Rouen sous la direction de Serge Linares

Ouvrage publié avec le concours de la Faculté des Lettres
de l'Université de Gdańsk et de M. le Vice-Doyen à la recherche
et la coopération internationale de la Faculté des Lettres
de l'Université de Gdańsk

© Copyright by Uniwersytet Gdański
Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

ISBN 978-83-8206-411-7

Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
ul. Armii Krajowej 119/121, 81-824 Sopot
tel. +48 58 523 11 37, tel. kom. +48 725 991 206
e-mail: wydawnictwo@ug.edu.pl
wydawnictwo.ug.edu.pl

Librairie en ligne : wydawnictwo.ug.edu.pl/sklep/

Impression et reliure
Zakład Poligrafii Uniwersytetu Gdańskiego
ul. Armii Krajowej 119/121, 81-824 Sopot
tel. +48 58 523 14 49

TABLE DES MATIÈRES

I. INTRODUCTION	7
1. Les points de fuite	7
2. Des auteurs expérimentés	13
3. L'expérience à l'œuvre	23
II. PREMIÈRE PARTIE : EN QUÊTE DE SAVOIR	28
1. Ce que l'on sait	28
2. Qui est qui	38
3. Le lever du rideau	45
4. « Regarde de tous tes yeux, regarde ! »	57
III. DEUXIÈME PARTIE : À L'HORIZON FUYANT	66
1. Des sujets excentriques	66
2. La condition extatique	76
3. La vie des saintes	81
4. Un fil coupé	95
IV. TROISIÈME PARTIE :	
L'EXPÉRIENCE – PIERRE DE TOUCHÉ	106
1. La littérature expérimentale ?	106
2. Les exceptions en commun	114
3. L'expérience – l'absolue souveraine	121
4. Le miroir de l'expérience	134
V. EN GUISE DE CONCLUSION	140
BIBLIOGRAPHIE	142