

МИХАИЛ А. РЫБАКОВ  
ОЛЬГА И. ВАЛЕНТИНОВА  
АЛЕКСАНДРА КЛИМКЕВИЧ

# ГРАНИ ЛИНГВИСТИКИ XXI ВЕКА

ОБЪЕКТЫ, МЕТОДЫ, ИНТЕРПРЕТАЦИИ  
*ТОМ 1*

НАУЧНАЯ РЕДАКЦИЯ  
ЗОЯ НОВОЖЕНОВА, ТАТЬЯНА КАНАНОВИЧ

OBLICZA LINGWISTYKI  
XXI WIEKU

ГРАНИ ЛИНГВИСТИКИ  
XXI ВЕКА

MICHAŁ A. RYBAKOW  
OLGA I. WALENTYNOWA  
ALEKSANDRA KLIMKIEWICZ

# OBLICZA LINGWISTYKI XXI WIEKU

OBIEKTY, METODY, INTERPRETACJE  
*TOM 1*

REDAKCJA NAUKOWA  
ZOJA NOWOŻENOWA, TATIANA KANANOWICZ

WYDAWNICTWO  
UNIwersytetu GDAŃSKIEGO  
GDAŃSK 2020

Recenzent  
dr hab. Maria Mocarz-Kleindiest, prof. KUL

Redaktor Wydawnictwa  
Tatiana Kananowicz

Projekt okładki i stron tytułowych  
Andrzej Taranek

Na okładce wykorzystano ilustrację Monique Day-Wilde

Skład i łamanie  
Michał Janczewski

Publikacja zrealizowana ze środków  
Instytutu Rusycystyki i Studiów Wschodnich przy wsparciu finansowym  
Komisji Europejskiej w ramach programu Erasmus+

Публикация подготовлена на средства  
Института русской филологии и востоковедения  
при финансовой поддержке  
Европейской комиссии в рамках программы Эразмус+



© Copyright by Uniwersytet Gdański  
Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

ISBN 978-83-8206-033-1

Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego  
ul. Armii Krajowej 119/121, 81-824 Sopot  
tel./fax 58 523 11 37, tel. 725 991 206  
e-mail: [wydawnictwo@ug.edu.pl](mailto:wydawnictwo@ug.edu.pl)  
[www.wyd.ug.edu.pl](http://www.wyd.ug.edu.pl)

Księgarnia internetowa: [www.kiw.ug.edu.pl](http://www.kiw.ug.edu.pl)

Druk i oprawa  
Zakład Poligrafii Uniwersytetu Gdańskiego  
ul. Armii Krajowej 119/121, 81-824 Sopot  
tel. 58 523 14 49, fax 58 551 05 32

# Содержание



<b>Od redaktorów</b> ( <i>Zoja Nowożenowa, Tatiana Kananowicz</i> ) . . . . .	7
<b>Предисловие редакторов</b> ( <i>Зоя Новоженова, Татьяна Кананович</i> ) . . .	15
<i>Михаил А. Рыбаков</i>	
<b>Объект и метод системной теории падежа</b> . . . . .	23
1. Соотношение теории, объекта и метода . . . . .	24
2. Преимущества системного подхода . . . . .	29
3. Падеж как объект классической и сравнительно-исторической грамматики . . . . .	32
4. Истоки системной теории падежа . . . . .	34
5. Системный анализ высказывания и форм составляющих его элементов в концепции В.П. Сланского . . . . .	41
6. Определение падежа в трудах Е.Д. Поливанова . . . . .	44
7. Системология и системная лингвистика Г.П. Мельникова . . . .	46
8. Детерминанта – ключевое понятие системной лингвистики . . .	56
9. Принципы системной лингвистики . . . . .	66
10. Предпосылки системной классификации падежных форм и значений . . . . .	68
11. Падеж в системно-лингвистической теории Г.П. Мельникова . . .	76
12. Развитие теории падежа в трудах представителей системно-лингвистического направления . . . . .	95
13. Падеж как объект общей морфологии и структурной типологии . . . . .	111
14. Падеж в генеративной лингвистике . . . . .	116
15. Границы категории падежа в системной типологии . . . . .	117
16. Метод системного анализа падежа . . . . .	119

*Ольга И. Валентинова*

**Эстетическая типология текстов: объект и метод.**

**К постановке проблемы . . . . . 131**

*Александра Климкевич*

**Информационные технологии в дидактическом дискурсе**

**в Польше: наблюдения, объекты, инструменты,**

**опыт, эффекты . . . . . 207**

1. Возникновение филологической информатики . . . . . 209
2. Требования к системе преподавания РКИ в Польше . . . . . 211
3. Материалы Рунета на занятия по русскому языку . . . . . 215
  - 3.1. Текст . . . . . 217
  - 3.2. Мультимедийная презентация . . . . . 219
  - 3.3. Материалы YouTube . . . . . 222
4. Индивидуально-профессиональное использование  
русскоязычного Интернета преподавателями . . . . . 227
5. ИТ-инструменты студента-русиста . . . . . 230
6. Интегрированные формы обучения РКИ . . . . . 233
  - 6.1. Формула обучения по направлению «Востоковедение» . . . . 235
  - 6.2. Интегрированное обучение студентов . . . . . 238
  - 6.3. Структурно-организационные характеристики курса . . . . 240
  - 6.4. Проведение занятий по РКИ . . . . . 242
    - 6.4.1. Презентация языкового материала . . . . . 244
    - 6.4.2. Система контроля . . . . . 246
    - 6.4.3. Достоинства и недостатки  
интегрированного обучения русскому языку . . . . . 247
7. Никнейм: языковой знак виртуальной эпохи  
в дидактическом дискурсе . . . . . 249