

Spis treści

Czesław Miłosz o matce i Żuławach	
<i>Grób matki</i>	7
<i>Żuławy</i>	12
<i>Z nią (1985)</i>	13
<i>Na Żuławach</i>	14
<i>U źródeł Wisły</i>	18
<i>Duchy na Żuławach</i>	23
<i>Przez Kwidzyn</i>	28
<i>Elegia</i>	31
Nota edytorska	36
Małgorzata Czermińska	
<i>Słowo wstępne. Pamiątkowy kamień dla Weroniki Miłoszowej</i>	37
Aleksander Fiut	
<i>„Ty byłeś mój początek”</i>	47
Andrzej Franaszek	
<i>„Kobiety były zrobione z najmocniejszej tkaniny”</i> <i>Rodzice w życiu Czesława Miłosza</i>	57
Andrzej Kasperek	
<i>„Kraina płaska wzięta z wody i płomieni...”</i> <i>Żuławskie ślady Czesława Miłosza</i>	75
Wiesław Długokęcki	
<i>Z dziejów Żuław, Mierzei Wiślanej i wsi Drewnica</i> <i>do początków XX wieku</i>	91

Arkadiusz Wełniak	
<i>Drewnica i losy jej niemieckich mieszkańców (1945–1949)</i>	101
Henryk Horbaczewski	
<i>O przesiedleńcach z Kresów i ludności napływowej</i>	
<i>z innych rejonów Polski na Żuławach po II wojnie światowej</i>	113
Krzysztof Czyżewski	
<i>O kulturach pogranicza na przykładzie Krasnogrudy i Drewnicy</i>	
<i>(rozmowę przeprowadziła Agnieszka Jarzębska)</i>	123
Agnieszka Kosińska	
<i>Usiąść pod lipami... Rozmowa z Hanną i Jarostawem Czeladkami</i>	131
Noty o autorach	142
Streszczenia	145
Indeks osób	152
Dokumentacja fotograficzna	155
<i>Rudymenta repatriantów Miłoszów z Litewskiej SSR</i>	155
<i>Ekspozyty na stałej wystawie pamiątek po rodzinie Miłoszów</i>	
<i>w Muzeum Żuławskim (Żuławskim Parku Historycznym)</i>	157
<i>Pozostałe pamiątki z domu w Drewnicy</i>	172
<i>Historia Miłoszowego miejsca autobiograficznego na Żuławach</i>	184
<i>Dom w Drewnicy nr 115</i>	191
<i>Fotografie z uroczystości w Drewnicy oraz z wystawy i sesji naukowej</i>	
<i>w Nowym Dworze Gdańskim</i>	194