

Pośród nas

Twórcy pomorscy i gdańscy



SERIA:

Pośród nas

Redakcja naukowa

Feliks Tomaszewski

Pośród nas

Twórcy pomorscy i gdańscy

Rozmowy niedokończone

Redakcja naukowa

Grażyna i Feliks Tomaszewscy
oraz
Mirosława i Stanisław Modrzewscy

Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
Gdańsk 2019

Recenzent
dr hab. Iwona Morawska, prof. UMCS

Redaktor Wydawnictwa
Krzysztof Zadros
Maria Kosznik

Projekt okładki i stron tytułowych
Anna Wołosiak

Skład i łamanie
Mariusz Szewczyk

Publikacja zrealizowana ze środków Województwa Pomorskiego



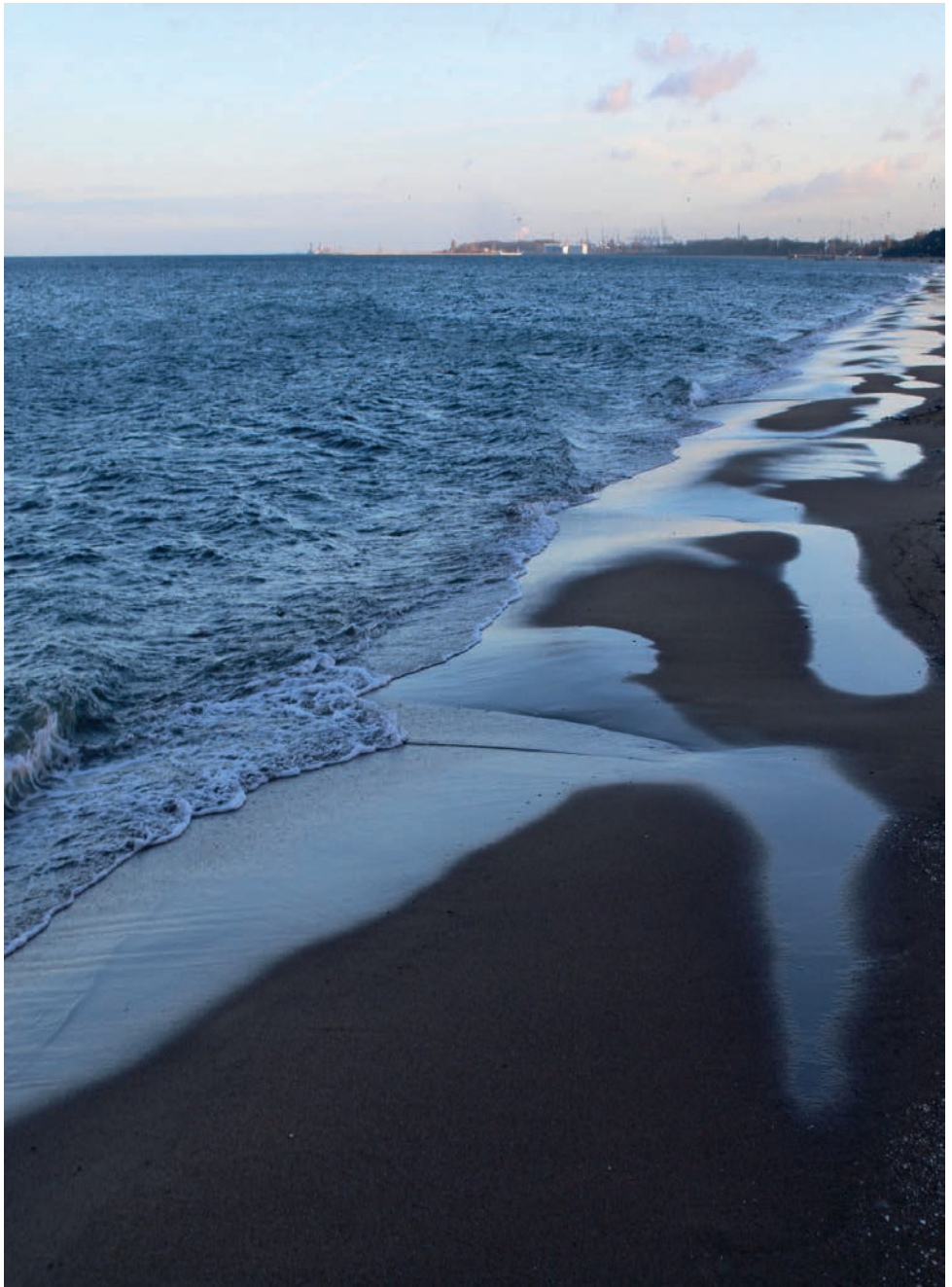
WOJEWÓDZTWO POMORSKIE

© Copyright by Uniwersytet Gdański
Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

ISBN 978-83-7865-897-9

Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego
ul. Armii Krajowej 119/121, 81-824 Sopot
tel./fax 58 523 11 37, tel. 725 991 206
e-mail: wydawnictwo@ug.edu.pl
www.wyd.ug.edu.pl

Księgarnia internetowa: www.kiw.ug.edu.pl



Gdańsk–Jelitkowo, fot. Feliks Tomaszewski

SPIS TREŚCI

Grażyna B. Tomaszewska, Feliks Tomaszewski
Wspólnota porozumienia. Wprowadzenie | 9

Spotkanie pierwsze. Władysław Zawistowski

Władysław Zawistowski – biogram | 23

Małgorzata Jarmułowicz, *Władysława Zawistowskiego
dramaturgia zdemontowanych złudzeń* | 25

Głos autorski i rozmowa (oprac. Martyna Werra) | 36

Spotkanie drugie. Barbara Piórkowska

Barbara Piórkowska – biogram | 69

Interpretacja | 69

Feliks Tomaszewski, *Dziewczyna z demonem.*

Barbary Piórkowskiej opowieść o sobie, miejscach i ludziach | 69

Głos autorski i rozmowa (oprac. Izabela Funk) | 98

Spotkanie trzecie. Marek Szalsza

Marek Szalsza – biogram | 119

Głos autorski | 119

Interpretacja | 126

Piotr Millati, *Marek Szalsza, autor „Don Kichota”* | 127

Głos autorski i rozmowa (oprac. Karolina Pol-Śrubka) | 140

Spotkanie czwarte. Ryszard Horodecki

Ryszard Horodecki – biogram | 159

Interpretacja | 159

Grażyna B. Tomaszewska, *Kłopoty „świadomej osobliwości”.*

Ryszard Horodecki i gwiazdy | 160

Głos autorski i rozmowa (oprac. Karolina Fijołek) | 176

Spotkanie piąte. Wojciech Boros

Wojciech Boros – biogram | 203

Interpretacja | 203

Bartosz Dąbrowski, *Widzenia znad Gdańskiej Zatoki*.

Wiersze Wojciecha Borosa i doświadczenie późnej nowoczesności | 204

Głos autorski i rozmowa (oprac. Paulina Osak) | 216

Spotkanie szóste. Izabela Morska (Filipiak)

Izabela Morska (Filipiak) – biogram | 245

Interpretacja | 246

Anna Filipowicz, *W stowarzyszeniu z nie-ludzkim*.

Zwierzęcość w prozie Izabeli Filipiak

(na przykładzie opowiadań Perszing i Pitbullka) | 246

Głos autorski i rozmowa (oprac. Dorota Krygier) | 262

Spotkanie siódme. Andrzej Mestwin Fac w dialogu z Ewą Miłek

Andrzej Mestwin Fac – biogram | 311

Ewa Miłek – biogram | 313

Interpretacja | 313

Mirosława Modrzewska, *Człowieka zacnego pies powszedni,*

czyli o twórczości Andrzeja Mestwina Faca | 313

Głos autorski i rozmowa (oprac. Beata Sowińska) | 329

Bibliografia | 347

Indeks osobowy | 355