

**Teoria i filozofia  
prawa międzynarodowego  
Hansa Kelsena**





**Tomasz Wiłak**

**Teoria i filozofia  
prawa międzynarodowego  
Hansa Kelsena**

---

**Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego  
Gdańsk 2018**

Recenzja  
prof. zw. dr hab. Marek Smolak

Redakcja, skład i łamanie  
Violet Design / Wioletta Kowalska

Projekt okładki i stron tytułowych  
Karolina Zarychta  
[www.karolined.com](http://www.karolined.com)

Autor zdjęcia na okładce  
Muzammil Soorma

Publikacja sfinansowana ze środków Narodowego Centrum Nauki  
przyznanych na podstawie decyzji numer DEC-2016/23/D/HS5/02613

© Copyright by Uniwersytet Gdański  
Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego

ISBN 978-83-7865-744-6

Wydawnictwo Uniwersytetu Gdańskiego  
ul. Armii Krajowej 119/121, 81-824 Sopot  
tel./fax 58 523 11 37, tel. 725 991 206  
e-mail: [wydawnictwo@ug.edu.pl](mailto:wydawnictwo@ug.edu.pl)  
[www.wyd.ug.edu.pl](http://www.wyd.ug.edu.pl)

Księgarnia internetowa: [www.kiw.ug.edu.pl](http://www.kiw.ug.edu.pl)

*Mojej Stelli*



# SPIS TREŚCI

---

WYKAZ SKRÓTÓW .....	11
WPROWADZENIE .....	13
WSTĘP .....	15
1. Problem badawczy i cel książki .....	15
2. Hans Kelsen – nota biograficzna .....	30

## CZĘŚĆ I

### TEORIA PRAWA MIĘDZYNARODOWEGO KELSENA

PODSTAWOWE ZAŁOŻENIA NORMATYWIZMU KELSENA .....	41
UWAGI WPROWADZAJĄCE DO CZĘŚCI PIERWSZEJ .....	49
ROZDZIAŁ 1	
TEZA O JEDNOŚCI .....	51
1.1. Jedność państwa i prawa .....	51
1.2. Krytyka i rekonstrukcja pojęcia suwerenności .....	56
1.3. Monizm prawa państwowego i prawa międzynarodowego .....	63
1.3.1. Argument logiczno-epistemologiczny .....	64
1.3.2. Argument dogmatyczny .....	67
1.3.3. Monistyczna struktura porządku prawnego .....	70
1.3.4. Krytyka monizmu Kelsena .....	75
a) Harta krytyka relacji międzysystemowych .....	75
b) Harta krytyka doktryny niesprzeczności norm .....	79
c) Wróblewskiego zarzut ukrytej polityczności wyboru pomiędzy monizmami .....	82

ROZDZIAŁ 2	
TEZA O WSPÓLNYM POCHODZENIU .....	89
2.1. Norma podstawowa ( <i>Grundnorm</i> ) w porządkach statycznych i dynamicznych .....	89
2.2. Warianty normy podstawowej prawa międzynarodowego .....	95
2.3. Doktryna stopniowej budowy porządku prawa międzynarodowego ( <i>Stufenbaulehre</i> ) .....	102
2.4. Stopniowa budowa prawa międzynarodowego a problem jego źródeł .....	107
2.5. Struktura porządku prawa międzynarodowego a norma podstawowa jako hipoteza prawniczego poznania .....	110
2.6. Raza krytyka tezy o wspólnym pochodzeniu: kryterium tożsamości porządków prawnych .....	113
ROZDZIAŁ 3	
TEZA O PRZYMUSOWYM CHARAKTERZE PRAWA MIĘDZYNARODOWEGO .....	121
3.1. Kelsen i Austin wobec problemu przymusu w prawie międzynarodowym .....	121
3.2. Sankcje prawa międzynarodowego .....	127
3.3. Kelsenowska doktryna <i>bellum iustum</i> .....	130
3.4. Efektywność prawa międzynarodowego .....	138
3.5. Zarachowanie w prawie międzynarodowym .....	140
3.6. Dualizm bytu i powinności a nie-esencjonalistyczne ujęcie przymusu w prawie .....	143
PODSUMOWANIE .....	151

## Część II

### FILOZOFIA PRAWA MIĘDZYNARODOWEGO KELSENA

UWAGI WPROWADZAJĄCE .....	157
ROZDZIAŁ 4	
FILOZOFIA EKSPLIKATYWNA: WYJAŚNIENIE ODMIENNOŚCI PRAWA MIĘDZYNARODOWEGO OD PRAWA PAŃSTWOWEGO .....	161
4.1. Teza teleologiczno-aksjologiczna o pokoju .....	161
4.2. Teoria ewolucji porządków prawnych .....	166
4.2.1. Teza o centralizacji porządków prawnych .....	166



4.2.2. Teza o prymitywizmie prawa międzynarodowego .....	170
4.2.3. Teza o analogii między prawem międzynarodowym a państwowym .....	175

## ROZDZIAŁ 5

## FILOZOFIA NORMATYWNA KELSENA: POSTULATY

CO DO DALSZEGO ROZWOJU PRAWA MIĘDZYNARODOWEGO .....	179
5.1. Judykalizacja jako narzędzie centralizacji prawa międzynarodowego .....	179
5.1.1. Rola i pozycja sądów w czystej nauce prawa .....	182
5.1.2. Obligatoryjność jurysdykcji międzynarodowych sądów i trybunałów .....	189
5.1.3. Powszechność kognicji przedmiotowej międzynarodowych sądów i trybunałów .....	192
5.2. Antropocentryzm Kelsenowskiego prawa międzynarodowego .....	196
5.2.1. Jednostka jako podmiot prawa międzynarodowego .....	198
5.2.2. Międzynarodowa odpowiedzialność karna jednostek i ocena procesów norymberskich .....	200
5.3. Ewolucja porządku prawa międzynarodowego – ku państwu światowemu? .....	210
PODSUMOWANIE .....	219

## CZĘŚĆ III

NORMATYWIZM HANSA KELSENA  
WOBEC WSPÓŁCZESNYCH PRZEMIAN  
PRAWA MIĘDZYNARODOWEGO

UWAGI WPROWADZAJĄCE .....	223
---------------------------	-----

## ROZDZIAŁ 6

PRZEMIANY WSPÓŁCZESNEGO PRAWA MIĘDZYNARODOWEGO .....	227
6.1. Prawo międzynarodowe a prawo transnarodowe, ponadnarodowe i globalne .....	227
6.2. Między woluntaryzmem a obiektywizmem: od <i>ius inter gentes</i> do nowego <i>ius gentium</i> .....	232
6.3. Przemiany strukturalne: fragmentacja a koherencja prawa międzynarodowego .....	237

6.4. Przemiany normatywne: menedżeryzm i relatywizacja normatywności prawa międzynarodowego .....	251
6.5. Kryzys pozytywistycznego paradygmatu prawa międzynarodowego .....	254
6.6. Odpowiedzi doktryny na wyzwania globalizacji prawa: teoria systemów społecznych .....	257
ROZDZIAŁ 7	
ELEMENTY NEOKELSENOWSKIEGO UJĘCIA PRAWA MIĘDZYNARODOWEGO JAKO PRAWA GLOBALNEGO .....	
7.1. Struktura prawa globalnego .....	265
7.1.1. Podmioty: osoby i reżimy jako porządki prawne .....	266
7.1.2. Krytyka doktryny <i>Stufenbaulehre</i> ze strony teorii systemów .....	276
7.1.3. <i>Stufenbaulehre</i> systemu prawa globalnego a pluralizm reżimów prawnych .....	279
a) Reżimy regulacyjne publicznoprawne .....	281
b) Reżimy prywatne .....	283
7.1.4. Multicentryzm systemu prawa globalnego .....	288
a) „Trzeci monizm”: prymat prawa międzynarodowego wobec wielości porządków prawnych .....	288
b) Delegacja porządku częściowego jednocześnie przez normy różnych porządków prawnych .....	291
c) Znaczenie multicentryzmu w odniesieniu do prawa globalnego .....	293
d) Hierarchia, heterarchia i panarchia struktury prawa globalnego .....	295
7.1.5. Mit piramidy – graficzny obraz systemu prawa globalnego .....	297
7.2. Normatywność współczesnego prawa międzynarodowego jako porządku przymusu .....	302
7.3. Obiektywizm współczesnego prawa międzynarodowego a czystość jego nauki .....	309
PODSUMOWANIE .....	317
ZAKOŃCZENIE .....	319
LITERATURA .....	327