

SPIS TREŚCI

SŁOWO WSTĘPNE	7
Kazimierz Musiał DISCIPLINARY OPTIONS AND CONSEQUENCES OF CONTEMPORARY AREA STUDIES ON NORDIC AND BALTIC EUROPE.....	9
HISTORIA	
Emilia Denkiewicz-Szczepaniak POLSKIE SIVILE TVANGSARBEIDERE OG KRIGSFANGER I ORGANISATION TODT – EINSATZGRUPPE WIKING 1941–1945.....	23
SPOŁECZEŃSTWO	
Maja Chacińska EDUKACJA POPULARNA I SPOŁECZNA W TELEWIZJI PUBLICZNEJ W SZWECJI – ANALIZA ZNACZENIA HISTORYCZNEGO I WSPÓŁCZESNYCH PROGRAMÓW	55
Tomasz Archutowski PARTIE POPULISTYCZNEJ PRAWICY W SKANDYNAWII – KONSEKWENCJE WEJŚCIA DUŃSKIEJ PARTII LUDOWEJ (DF) DO GŁÓWNEGO NURTU DUŃSKIEJ POLITYKI W LATACH 1995–2015	67
Magdalena Maria Ślaska NORDYCKA RADA JĘZYKA. JĘZYK GRENLANDZKI I FARERSKI W POLITYCE JĘZYKOWEJ DANII	85
Dominika Bartnik-Świątek „NIE MAMY POTRZEBY POJEDNANIA” – CZYLI O DUŃSKIEJ RETORYCE POJEDNANIA W DYSKURSIE PUBLICZNYM NA TEMAT GRENLANDII	98
KULTURA	
Helena Garczyńska RELACJE SPOŁECZNE W LITERATURZE. PARY MĘSKO-DAMSKIE W WYBRANYCH DRAMATACH IBSENA	113

Agata Lubowicka

GREENLAND IN THE EYES OF AN "ODYSSEUS IN SKIRT": JETTE BANG'S <i>30 000 KILOMETER MED SNEGLEFART</i>	128
---	-----

Maria Sibińska

BEAIVVÁŠ SÁMI TEÁHTER: TEATR NOMADYCZNY	140
---	-----

INDEKS NAZWISK	153
----------------------	-----

INFORMACJE O AUTORACH	159
-----------------------------	-----